

	IES FELANITX	MD020415
	CRITERIS AVALUACIÓ	CURS 18/19
Departament	MÚSICA	
Assignatura	Música	
Nivell	1r d'ESO	
MATERIAL	<p>El llibre de MÚSICA I, quadern o fitxer, flauta, ukelele, plaques, teclat, guitarres. Material audiovisual, pissarra digital i equip de música. Fotocòpies i partitures.</p>	
AVALUACIÓ DURANT EL CURS		
	Què s'avaluarà i com	% damunt la nota
	Part teòrica. Coneptes i continguts. Controls escrits	30%
	Part pràctica. Interpretar amb instruments o cant.	40%
	Actitut	20%
	Projectes	10%
Obtenció de la qualificació final de juny		
	<p>La nota serà el resultat de la mitjana de les tres avaluacions. La nota mínima per fer mitjana serà d'un 3'5.</p>	
AVALUACIÓ EXTRAORDINARIA (setembre)		
	Què s'avaluarà i com	% damunt la nota

	Presentació d'un treball o preguntes treballades durant l'estiu	30%
	Contestar per escrit a 5 de les preguntes treballades	30%
	Interpretar una cançó amb l'instrument aportat per l'alumne	40%
REMARQUES		
	Tres negatius durant el trimestre incideixen en la nota restant 1 punt a la nota final. Si un alumne ha copiat un treball d'un altre alumne es donen els dos per suspesos però tendran l'oportunitat de repetir los. Si un alumne copia a un examen se'l retirarà i quedarà suspès però podrà presentar-se a la recuperació. Els alumnes que no facin l'examen per absència han de dur un justificat mèdic o un document firmat per la família. Les faltes d'ortografia poden baixar fins 0'5 de la nota final.	
	CRITERIS D'AVUACIÓ	
	Reconèixer els paràmetres del so i els elements bàsics del llenguatge musical	
	Distingir i utilitzar els elements de la representació gràfica de la música	
	Analitzar i comprendre el concepte de textura i reconèixer, a través de l'audició i la lectura de partitures, els diferents tipus de textura	
	Demostrar interès per les activitats de composició i improvisació i mostrar respecte per les creacions dels companys	
	Participar activament i amb iniciativa personal en les activitats d'interpretació	
	Identificar i descriure els diferents instruments i veus i les agrupacions en què s'integren	
	Valorar el silenci com a condició prèvia per participar en les audicions	
	Demostrar interès per conèixer músiques de distintes característiques, èpoques i cultures i per ampliar i diversificar les pròpies preferències musicals, i adopta una actitud oberta i respectuosa	
	Utilitzar amb autonomia els recursos tecnològics disponibles i tenir un coneixement bàsic de les tècniques i els procediments necessaris per enregistrar, reproduir, crear i interpretar música i per realitzar produccions audiovisuals senzilles	
MD020415	Crteris d'avaluació	