

	IES FELANITX	MD020415			
	CRITERIS AVALUACIÓ	CURS 18/19			
Departament	CASTELLÀ				
Assignatura	Literatura universal				
Nivell	1r de batxillerat				
MATERIAL					
LIBRO DE TEXTO VVAA: <i>Literatura Universal 1 Bachillerato</i> , Ed. Casals. ISBN: 9788421848692.					
LECTURAS OBLIGATORIAS Primera evaluación: SOFOCLES: <i>Antígona</i> . Alianza Editorial, colección Libro de Bolsillo. ISBN 97-884-206-366-03 SHAKESPEARE, William: <i>Hamlet</i> . Espasa - Calpe, colección Austral. ISBN 97-884-670-21660 VOLTAIRE, <i>Cándido</i> , Editorial Cátedra, ISBN 8437605415					
Segunda evaluación: BAUDELAIRE, Charles: <i>Las Flores del Mal</i> . Alianza editorial, colección Libro de Bolsillo. ISBN 97-884-206-345-24.					
Tercera evaluación: KAFKA, Frank: <i>Las metamorfosis</i> . Editorial Akal. ISBN 97-884-460-307-51					
AVALUACIÓ DURANT EL CURS					
	Què s'avaluarà i com	% damunt la nota			
	En cada evaluación se realizarán uno o dos exámenes con contenidos literatura. El alumno deberá también realizar un trabajo o comentario a entregar en una fecha fijada por el profesorado, siguiendo unas pautas determinadas. Dado el enfoque práctico de la asignatura, los comentarios serán de vital importancia. La nota del examen será el	60%			
	Presentación de los trabajos, exposiciones orales, comentarios, análisis y demás tareas que mande el profesora. También se valora la participación y la asistencia a clase.	20%			
	Trabajos derivados de las lecturas realizadas, ya sean orales o escritos	20%			

	Obtenció de la qualificació final de juny			
	<p>La calificación de junio será el resultado de la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones. Habrà examen de recuperació de cada evaluació. Debido al enfoque práctico de la asignatura y a la importancia de las lecturas, los trabajos, orales o escritos, en los que la calificación obtenida haya sido menos de 5, deberán recuperarse, siguiendo las indicaciones de la profesora (hacer un nuevo trabajo, completar y corregir el ya presentado, profundizar en algunos aspectos, etc.). Se da por supuesto que el alumnado debe asistir a clase con asiduidad, participar activamente, tener al día el cuaderno y los ejercicios y respetar las fechas de entrega de trabajos.</p>			
	AVALUACIÓ EXTRAORDINARIA (setembre)			
	Què s'avaluarà i com	% damunt la nota		
	En el examen de septiembre, toda la materia será objeto de examen para el alumnado que quedara suspendido en junio (aunque se tuviera alguna evaluación aprobada).			
	REMARQUES			

Distribución de los contenidos por evaluaciones

Primera evaluación:

Tema 1: La literatura clásica. Grecia y Roma. El mito como germen de la literatura.

Tema 2: Literatura medieval: cantares y cuentos.

Tema 3: Renacimiento y clasicismo.

Tema 4: El Siglo de las Luces.

Lectura de una tragedia griega: Antígona.

Tema monográfico: William Shakespeare: Hamlet y el teatro inglés.

Lectura de Cándido de Voltaire.

Segunda evaluación

Tema 5: El Romanticismo.

Tema 6: La novela en el siglo XIX: Realismo y Naturalismo.

Tema 7: La poesía de finales del XIX y del XX.

Lectura de una selección de poemas de Baudelaire, de Las flores del mal

Lectura de una selección de poemas de Kavafis.

Tercera evaluación

Tema 8: La novela del siglo XX.

Tema 9: El teatro del siglo XIX y siglo XX.

Lectura y trabajo sobre Las metamorfosis, de Kafka.

NORMAS BÁSICAS DEL DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Extracto de algunas de las resoluciones y normas que figuran en la programación del Departamento y que el alumnado debe tener en cuenta a lo largo del curso:

1. Todos los trabajos y ejercicios escritos tendrán que atenerse a las siguientes normas:

-Caligrafía legible.

-Ortografía correcta.

-Puntuación correcta.

-Horizontalidad de líneas.

-Márgenes y sangrías adecuados.

-Ausencia de borrones y tachaduras.

-Corrección en portadas y formatos.

-Uso de tintas adecuadas (azul y negra)

-Uso de tinta roja para la corrección y la autocorrección.

-Uso prohibido de lápiz en exámenes y trabajos monográficos.

2. La lengua oral y escrita utilizada en clase y en los trabajos escolares será siempre la castellana.

3. En clase debe guardarse un comportamiento adecuado para fomentar el ambiente de estudio, evitar las distracciones y favorecer el aprendizaje.

4. El alumnado deberá tener su cuaderno de trabajo al día y entregar los ejercicios y monografías el día previamente acordado en clase. Todo retraso injustificado en la entrega de los trabajos y comentarios de texto supondrá una rebaja de un punto por día lectivo de retraso en la nota o calificación de los mismos.

5. La no presentación a un examen ha de justificarse debidamente. El alumno que no se presente a un examen debe ponerse obligatoriamente en contacto con su profesor el día de su incorporación.

6. Ningún alumno podrá superar el curso si no ha presentado los trabajos obligatorios y comentarios de texto o si no ha realizado todos los exámenes establecidos por su profesor.

7. Se valorará positivamente la participación activa de los alumnos en la clase y se da por supuesto que el alumnado asistirá a clase con asiduidad y tendrá al día el cuaderno y los ejercicios.

8. Los ejercicios serán calificados de 0 a 10. Cada curso tiene establecido un determinado sistema de puntuación. Para aprobar la evaluación, la nota media no puede ser inferior a 5.

9. Se calificará con un 0 el examen de quien copia o intente copiar.

MD020415	Criteris d'avaluació			